

TESORI NOSTRI

“ dal territorio
al museo ”

*Acquisizione e fruizione pubblica
dei beni numismatici di
interesse archeologico*

TARANTO
CASTELLO ARAGONESE
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE

FRANCAVILLA FONTANA (BR)
CASTELLO IMPERIALI

10 -11 marzo 2016



Soprintendenza
Archeologia
della Puglia



AL MUSEO, A SCUOLA, A CASA
SCOPRI LE MONETE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO
da computer, tablet e smartphone
www.numismaticadellostato.it/web/pns/patrimonio/vetrine/taranto

Notiziario del Portale Numismatico dello Stato 8 - 2016 - Serie "Medaglieri Italiani"

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO

IL MEDAGLIERE

Storia, consistenza, fruizione

a cura di GIUSEPPE LIBERO MANGIERI e SERAFINA PENNESTRÌ

CATALOGO

Il catalogo riassuntivo del Medagliere è consultabile e interamente scaricabile sul Portale Numismatico dello Stato all'indirizzo:
www.numismaticadellostato.it/web/pns/notiziario

VETRINE VIRTUALI

Una selezione dei tesoretti monetali del Medagliere è esposta nelle Vetrine virtuali che consentono la consultazione di una banca dati del Medagliere e dei singoli esemplari, presentati nel rispettivo contesto di provenienza.

Sala III. Tesoretti del Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Taranto
Vetrina 1. Il tesoretto di Francavilla Fontana (BR) 1926
Vetrina 2. Il tesoretto di Surbo (LE) 1928
Vetrina 3. Il tesoretto di Montedoro Q1
Vetrina 4. Il tesoretto di Montedoro Q2
Vetrina 5. Il tesoretto di Montedoro Q3
Vetrina 6. I quadrigati del Museo Archeologico di Bari

Sala IV. Tesoretti del Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Taranto
Vetrina 1. Il tesoretto di Torremaggiore (FG) 1936
Vetrina 2. Il tesoretto di Nardò (LE) 2008
Vetrina 3. Il tesoretto di "Carbonara" 1903

DOSSIER

La storia del Medagliere del Museo Archeologico Nazionale di Taranto documentata dall'Archivio della Soprintendenza Archeologia della Puglia. Documenti scelti.

INFORMAZIONI

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
Direzione Generale Archeologia
Via di San Michele, 22 - 00153 Roma

Portale Numismatico dello Stato - Notiziario/Vetrine virtuali

www.numismaticadellostato.it
portalenumismatica@beniculturali.it

Museo Archeologico Nazionale di Taranto

Via Cavour, 10 - 74100 Taranto
www.museotaranto.org
museoarch.taranto@beniculturali.it

Castello Aragonese, Taranto

www.castelloaragonesetaranto.com

Si ringrazia la Marina Militare Italiana per la gentile concessione dell'uso del Castello Aragonese.

Istituzioni, risorse e strumenti per la tutela e la fruizione del patrimonio numismatico italiano di interesse archeologico

TARANTO, CASTELLO ARAGONESE - 10 marzo 2016, 9.30 - 13.00

Nel 2011, il decreto della Direzione Generale per le Antichità istituiva l'Osservatorio per i beni numismatici di interesse archeologico e il Notiziario del Portale Numismatico dello Stato. Un progetto organico messo a punto dalla Direzione Generale per le Antichità e finalizzato ad individuare strategie mirate per tutelare, catalogare e valorizzare il patrimonio numismatico nazionale di interesse archeologico. La scelta della Puglia rappresentava già di per sé una denuncia forte e la volontà di reagire da parte del Ministero all'imponente saccheggio di monete di provenienza archeologica illecita, attraverso risposte e soluzioni operative concrete. La Puglia è quindi diventata di fatto l'area privilegiata di un rapporto di collaborazione e luogo di sperimentazione dell'Osservatorio, poi esteso ad altre Soprintendenze archeologiche. Tra i risultati, la nomina di ispettori onorari dedicati ai beni numismatici ed un rinnovato rapporto con le Istituzioni pubbliche e private e con le associazioni interessate presenti sul territorio.

L'Osservatorio per i beni numismatici di interesse archeologico del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo intende contribuire alla fase di passaggio a nuove forme di fruizione del patrimonio numismatico italiano, inserendosi nel nuovo assetto organizzativo del Mibact, offrendo strumenti innovativi e operando in raccordo con le Soprintendenze presenti sul territorio, con gli Uffici centrali, con gli Istituti dotati di speciale autonomia e con i Poli Museali.



^ Museo Archeologico Nazionale di Taranto.



MARINA MILITARE ^ Castello Aragonese, Taranto.

Territorio, musei e medagliere: progetti e casi di studio per la fruizione e per la valorizzazione del patrimonio numismatico di interesse archeologico

TARANTO, MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE - giovedì 10 marzo 2016, 15.00 - 18.30

Presentazione del Notiziario del Portale Numismatico dello Stato N.8 - 2016 - Serie "Medagliere Italiani"

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI TARANTO. IL MEDAGLIERE

*Dal nomos al denarius. L'avvento di Roma e il tramonto della Taras greca (III-I sec.a.C.)
a cura di Giuseppe Libero Mangieri e Serafina Pennestrì*

I contributi raccolti nel Notiziario dedicato al "medagliere" del Museo Nazionale Archeologico di Taranto evidenziano, in primo luogo, come la formazione della collezione numismatica sia andata di pari passo con la formazione del Museo stesso e, soprattutto, con la storia della tutela del patrimonio archeologico della città e dell'intera regione. Così come dalla lettura emerge l'estrema attenzione rivolta da quanti hanno diretto la Soprintendenza e, in molti casi anche il Museo, alla tutela, alla conservazione, allo studio e alla valorizzazione del patrimonio numismatico, costantemente a rischio di trafugamento e dispersione nel mercato antiquario.

LUIGI LA ROCCA

Il Medagliere non viene più visto come raccolta a sé stante e separata dal resto del Museo, riservata ad una fruizione prevalentemente specialistica. Come riflesso diretto o indiretto delle vicende del Museo, il Medagliere rimanda allo sforzo da parte delle Istituzioni statali di riconoscere e di difendere un patrimonio archeologico unico al mondo e dalle proporzioni ancora oggi ignote.

SERAFINA PENNESTRÌ

Siamo particolarmente lieti dell'edizione del Notiziario incentrato sul materiale numismatico conservato presso il Museo Archeologico Nazionale di Taranto - MArTA. Dopo più di un secolo dall'istituzione del Museo, tesori ancora "nascosti" nei suoi depositi vengono finalmente presentati e valorizzati con un apparato scientifico dettagliato e al contempo divulgativo. La storia dell'antica capitale della Magna Grecia si arricchisce di nuove conoscenze ed il MArTA diventa luogo privilegiato di ricerca, fruizione e pedagogia.

EVA DEGL'INNOCENTI



Museo Archeologico Nazionale di Taranto.
Diadema da Canosa (part.), fine III sec. a.C.

Tutela, appartenenza collettiva e fruizione pubblica dei beni numismatici di interesse archeologico: il tesoretto monetale rinvenuto nel 1926 a Francavilla Fontana (BR)

FRANCAVILLA FONTANA (BR), CASTELLO IMPERIALI - venerdì 11 marzo 2016, 16.00 - 18.30

Il tesoretto fu rinvenuto a Francavilla Fontana il 21 settembre del 1926, da un bambino che stava trastullandosi nei pressi della sua abitazione in "Contrada Cistonara".... e muoveva qualche po' di terreno attorno ad una lastra di pietra molto pesante che ivi trovavasi al piano di campagna. Ad un tratto, da sotto la pietra, vide uscir fuori qualche moneta che portò subito al padre, il quale, recatosi sul posto della scoperta e sollevata la lastra, ne estraeva molte altre... Il materiale fu, per fortuna e dopo alterne vicende, recuperato dalla Soprintendenza. Attualmente è composto da 85 monete della zecca di Taranto ed 1 di Thurium. Il suo occultamento va inserito fra il 216 ed il 213 a .C., periodo molto tribolato della seconda guerra punica, alla fine della quale la magnogreca Taranto e i centri indigeni vennero assorbiti nell'orbita romana.

GIUSEPPE LIBERO MANGIERI

Presentazione della vetrina virtuale del tesoretto di Francavilla Fontana www.numismaticadellostato.it

Il Notiziario del Portale Numismatico dello Stato si propone di offrire una serie di risorse e di strumenti utili e facilmente accessibili in rete, anche a fini didattici. Offre anche l'aggiornamento costante sul patrimonio numismatico pubblico al fine di riaffermare il principio dell'appartenenza collettiva dei beni numismatici di interesse archeologico e l'esigenza ormai insopprimibile di una tutela e di una fruizione che va condivisa con associazioni e privati presenti sul territorio.

SERAFINA PENNESTRÌ



Castello Imperiali (BR). >
Raffigurazione dello stemma civico.



< Museo Archeologico Nazionale di Taranto.
Nomos, 275- prima del 212 a.C., dal tesoretto di Francavilla Fontana (BR), cat. 82 (diritto).